



ЦЕНТР ИССЛЕДОВАНИЙ ПСИ-ФЕНОМЕНОВ

Гуманюк Ю.Ю.
Пурпуров А.В.

СЕРИЯ «ОТКРОВЕНИЕ ВСЕЛЕННОЙ»

**ДЕВЯТЬ НЕБЕСНЫХ ВРАТ
ТАИНСТВА
ХРАМА СОВРЕМЕННОГО
РУССКОГО ЯЗЫКА**

Харьков 2005

Гуманюк Ю.Ю., Пурпуров А.В.

Девять Небесных врат таинства современного Русского Языка – Харьков:
НИЦ «Апофеоз», 2005 – 32 с.

В данной работе представлены основные научно-исследовательские направления Центра «Апофеоз» и рассмотрены прикладные методы интеллектуальных технологий, построенных на их основе. Так же раскрыты практические методы применения Концепции Универсального формологического знания «Айскхен-8888», разработанной в стенах Центра. Демонстрируются примеры методов практического использования Единого системного алгоритма формирования законов Мироздания. Ключом к реализации такого алгоритма в реальных условиях существования цивилизации планеты Земля является Единая знаковая система, выраженная на основе комплексной структурно обусловленной организации формы современного Русского Языка, правил соотношения цветов и геометрических форм в совокупности с комплексной структурой математических констант Фи, Е, Пи, Фе, 128-и производных водородного мира, языков Разумных форм жизни и «иных» способов передачи информации...

В основе исследовательской деятельности Центра лежит практический и теоретический исследовательский опыт более чем 25-летней работы в области исследований пси-феноменов.

Редактирование, компьютерная верстка: Мартыненко А.В.
Корректор: Тойнбис И.Б., Поляк О.В.

НИЦ «Апофеоз»

* Украина, 61022, Харьков, пл. Свободы 5,
«Госпром», 6 подъезд, 11 этаж, к. 685

((+38-057) 757-44-43,
(+38-057) 715-62-51

: apofeoz@vk.kh.ua
www.apofeoz.org

ДЕВЯТЬ НЕБЕСНЫХ ВРАТ ТАИНСТВА ХРАМА СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА

ПЕРВЫЕ ВРАТА:

**СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК ОБЪЯСНЯЕТ СМЫСЛОВОЕ
ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ КОНФИГУРАЦИИ ЗНАКОВ АРАБСКИХ ЦИФР**

Первая ступень

Уникальность строения арабских цифр



Опытный охотник, идя по лесу, может многое сказать о его обитателях. Он может по приметным признакам выследить добычу. Для простого человека, не следопыта, такая задача – «темный лес». Неподготовленный человек вряд ли справится даже с

поиском следов, не говоря уже о том, чтобы добыть себе в лесу пропитание. Так же и в мире *информации* - неподготовленному человеку может показаться, что он живет в дебрях глухого дремучего леса, ориентироваться в котором невозможно по определению. Но так только кажется. Знающий человек сможет очень четко определить верное направление в потоках *информационного* океана по вполне объективным признакам.

С чего же начать освоение *информационных* пространств? А самое главное, зачем их собственно осваивать?

Работа сознания человека, или как принято говорить на Востоке- «ума», строится на основе обработки знаковой семантической (смыслонесущей) информации. Поэтому разговор о конкретных

вещах в жизни человека без знания базовой основы его природной сущности может быть подобен построению стен и крыши дома без такой мелочи, как фундамент и пол (впрочем, с технической точки зрения, такие сооружения как шалаш или юрта вполне могут без него обойтись).

Если мы решили построить в своей жизни что-либо основательное, нам необходимо разобраться в основах информационных принципов. Ведь именно на их базе строится мышление человека. В первую очередь нам придется разбираться с вопросом, что представляет собой «арабская» цифровая система. Ведь цифры - это самый плотный по объёму информации и, бесспорно, самый универсальный тип из знаковых систем.

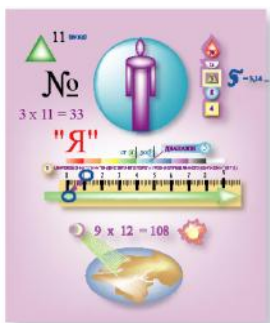
Одним из основополагающих моментов в случае основательного подхода к расширению уровня знаний и, как следствие, возможностей человека может быть посвящение его в вопрос одной интересной особенности строения знаковых структур. Эта особенность говорит о том, что десятиэлементный «арабский» цифро-числовой алфавит в основе строения конфигурации своих знаков имеет совершенно определенный и четкий алгоритм. Что это значит? Это значит, что форма самих знаков этого «алфавита» не являются «случайной» или «условной». Форма этих знаков несет в себе совершенно определенную информацию, которая поддается, совершенно определенной интерпретации. Если учесть, что этими знаками пользуются в мире практически повсеместно, то и интерпретация смыслового значения формы цифровых знаков должна носить универсальный характер.

Важным моментом является то, что всякая интерпретация предполагает участие речи в процессе описания. В данном случае формой речи, которая позволяет адекватно проинтерпретировать смысловое предназначение «арабских» цифровых символов, явля-

ется форма современного русского языка. В специальном расширенном исследовании мы подробно продемонстрируем принципы описания смыслового предназначения цифровых знаков. На основании такой формы интерпретации как раз и построены так называемые «тайные» знания. Но все тайное рано или поздно, становится явным. И для нас с вами это время уже пришло!

Вторая ступень

Нумерология - наука о человеке разумном



Сложно говорить о сложных вещах, если нет возможности объяснить вещи простые, лежащие в их основе. О нумерологии говорят многие, но серьезной наукой эта область познания пока не стала.

Такое положение отчасти существует потому, что современная нумерология, раскрывающая связь цифр и букв при анализе информации, заложенной в имени человека, не дает объяснения информационной базы, на основе которой строятся её интерпретационные положения. Она не объясняет на научном уровне тех принципов, на основе которых построены, в первую очередь, сами цифровые знаки.

Такая неопределенность является причиной неопределенности смыслового алгоритма и «размытости» определений, выражающих смысловое значение цифр. Причем «размыты» эти определения до такой степени, что их можно поставить в один ряд с объяснениями принципов устройства человека и Вселенной, интуитивно получаемых, например, с помощью гадания на кофейной гуще. По-

настоящему заинтересовать такой информацией людей серьезных достаточно сложно. Соответственно, и отношение к нумерологии пока соответствующее – либо как к забавной игрушке, либо как к чему-то потусторонне-экзотическому.

Для того, чтобы нумерология приобрела подобающий ей статус и решала полезные для человека и общества задачи, необходимо рассмотреть, в первую очередь, самые элементарные, самые базовые принципы, лежащие в её основе. Форма самого *Универсального (Абсолютного, Единого) принципа* вполне определена, единична и принципиально не может быть какой-то ещё другой. Поэтому нумерология не абстрактная наука, она предназначена для человека разумного. То есть человека, использующего Разум (с украинского языка «разом» - вместе, «единым фронтом») – единую форму мышления для всех разумных существ. Ведь без наличия общего языка практически невозможно добиться взаимопонимания и заниматься конструктивной коллективной деятельностью.

Исходя из вышеизложенного, можно сказать, что нумерология это серьезная область научно-культурной сферы предназначенная для правильного и полноценного обеспечения жизненного уровня человеческой цивилизации.

Третья ступень

Цифры – основа Ключей к совершенствованию человека



Использование речевой информации таким же образом, каким мы применяем ее в быту, не дает нам возможности построения адекватной модели мира. Ведь сам мир простирается гораздо дальше наших исключительно

бытовых потребностей.

При таком положении вещей решение всех вопросов, выходящих за социально-бытовые рамки, представляется в большинстве случаев как решение каких-то «абстракций». Например, решение таких глобальных вопросов, как определение формы выражения категорий «добра» и «зла». Причем, с данной, «несознательной» точки зрения, эти «абстракции» практически никак не связаны с нормальной жизнью, и не поддаются логическому анализу. Или же спекулятивно профанируются.

На сегодняшний день разработки центра «Апофеоз» позволяют говорить о возможности применения всего арсенала научных средств к исследованию проявления морального и Духовного аспектов в жизни человека. Причем, интересно, что с формологической точки зрения рамки проявления этих аспектов можно очень четко определить на терминологическом уровне. Существует возможность объективно проследить, каким образом они реализуются в принципах строения и проявления структур судьбы человека, его психологического состояния, в строении и функционировании его физиологии. На основе данных принципов уже сегодня открыты основы принципов биоинформационных технологий, позволяющих человеку максимально эффективно развивать свои способности и расширять свои возможности.

Четвертая ступень

Универсальные принципы организации коллективной деятельности человека

Хаос - это отсутствие порядка организации элементов в единую взаимосвязанную структуру. Отсутствие единой объективной системы взаимопонимания существенно осложняет положение совре-



менного человека. Уже сейчас человеческое общество, да и цивилизация в целом, могут быть эффективно организованы в Единое целое на основе применения принципов Универсального Алгоритма к особенностям организации коллективной деятельности.

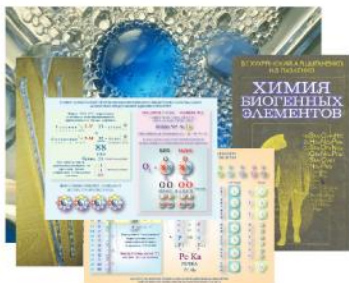
Такая организация может позволить перейти определенному коллективу или даже всему обществу от состояния, приближенного к хаосу, которое у нас практически считается нормой, к хорошо организованной деятельности. Причём для человека деятельность эта возможна только на основе глубокого знания природных Законов, заложенных Творцом в основу строения мироздания.

ВТОРЫЕ ВРАТА:

**СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ
ПРЯМОЙ ИНФОРМАЦИОННО-РЕЧЕВОЙ ЭКВИВАЛЕНТ
ТАБЛИЦЫ МЕДЕЛЕЕВА**

Первая ступень

**Русский Язык – универсальный ключ к пониманию
биологических, химических и физических процессов,
протекающих в теле человека**



Само по себе «Знание» предназначено для человека, и не существует отдельно от его жизнедеятельности. Поэтому, если мы говорим об *Универсальном знании*, охватывающем ВСЕ сферы

человеческой жизни, нам необходимо понять следующее: информация речевого порядка, которую мы считаем хаотично сформированной слепой природной стихией, на самом деле построена по совершенно четким и определенным правилам, принципам и закономерностям. Наличие таких закономерностей подтверждается не только на уровне абстрактных математических выкладок, но и на уровне объективных биохимических процессов, происходящих в теле человека.

Центром «Апофеоз» найдена совершенно четкая взаимосвязь строения структуры алфавита современного русского языка и структуры таблицы Менделеева. Учитывая, что в основе функциональных жизненных процессов человека лежат химические реакции, можно сделать вывод о том, что и все эти процессы поддаются описанию с помощью Русского Языка. Развивая эту мысль далее, становится очевидным, что основополагающим ключом к построению теории «Единого Поля» является именно Русский Язык.

Вторая ступень

Живая вода «Айскхен» - путь осознания Божественной природы человека



Во многих религиозных системах пищу и воду принято святить. Почему же мы, как правило, забываем об этом моменте? Считаем это всего лишь данью традиции? Применение биоинформационных технологий, основанных на знании *Универсального Алгоритма*, позволяет получать воду для употребления человеком такого качества, которому нет принципиальных аналогов в естест-

венных природных условиях. О научном подходе к вопросу приготовления *пищи и питья* для человека мы можем поговорить подробнее в соответствующем расширенном исследовании.

Третья ступень:

Универсальный ключ Русского Языка – основа промышленных технологий новейшего поколения



Жизнь человека на Земле имеет совершенно четкий и определенный смысл, так же, как каждый человек имеет совершенно определенную форму реализации своего предназначения. Поэтому промышленные технологии не могут быть вырваны из контекста общей структуры реализации. Даже их уровень может претерпеть суще-

ственные изменения при использовании *Универсального знания*.

Соответственно, перемены в промышленности могут привести к существенным изменениям всей жизни цивилизации Земли.

В частности на данный момент перед человечеством стоит ряд важных задач, которые обусловлены объективными процессами, происходящими на планете – например, глобальное потепление начинает очень сильно влиять на функциональное состояние жилых инфраструктур человека в виде климатических катаклизмов, таяние льдов и пробуждение древних микроорганизмов делают экологическую обстановку мало предсказуемой. Об энергетическом комплексе и говорить не приходится. Запасы угля, газа и нефти ограничены, и уже сегодня надо задумываться над альтернативными источниками энергии. Техногенный фактор влияния на среду обитания человека столь же велик. Перестройка экономики затронет и

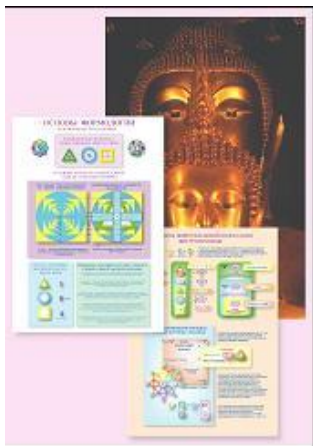
демографический, и социальный фактор. Поэтому без высоких технологий человека ждет довольно суровое будущее. И думать о нем нужно уже сейчас.

ТРЕТЬИ ВРАТА:

СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК ОБЪЯСНЯЕТ ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ «БУДДИЙСКОЙ» ПИРАМИДЫ «ПЯТИ СТИХИЙ»

Первая ступень

Современный Русский язык - прямой речевой эквивалент графических констант «буддийской пирамиды»



Знания Востока удивительны и загадочны. Во многом они представлены священной символикой, которую несут в себе системы знаний, основанные на Ведической культуре – например, Индуизм или вышедший из его среды Буддизм, входящий на сегодняшний день в тройку Великих мировых Религий. При внимательном рассмотрении символа пяти стихий, широко представленного в

восточной культуре знаком пятиэлементной пирамиды, становится понятно, что данный пласт культуры человечества теснейшим образом взаимосвязан с формой современного Русского Языка. Особенно это касается практик психофизического совершенствования, таких как, например, хатха-йога, которые считаются «специфически восточными» и неподходящими для культурной среды Запада.

Рассмотрение *Универсальных принципов*, лежащих в основе этих методов позволяет совершенно по иному взглянуть на наследие Востока. Подробнее о взгляде под неожиданным ракурсом на

восточную культуру смотрите в соответствующем расширенном исследовании.

Вторая ступень:

Универсальные принципы методики посвящения человека в вопросы Знания



Универсальные знания хороши тем, что они раскрывают совершенно объективные принципы, лежащие в основе организации жизни человека, которые не зависят от чьей-то воли или прихоти. То есть они абсолютно природные. Что же касается школы для человека как таковой, то существуют вполне определенные принципы методической последовательности в обучении человека тому пакету дисциплин, которые позволяют ему быть «человеком» не только номинально, но и фактически.

Традиционные системы подготовки на сегодняшний день создали великий пласт бесценной человеческой культуры, представленный современной наукой и искусством. Однако, все эти системы развиваются как, правило, каждая по отдельности, и понять их смысловое предназначение так же сложно, как найти смысл в куче цветных камешков, из которых впоследствии собирается мозаичное полотно. Такая ситуация обусловлена отсутствием в практике современного общества использования Универсальных алгоритмов обработки информации, что не позволяет синтезировать полный объем человеческого опыта на уровне структурно организованной системы. Когда же, применяя этот алгоритм, мы рассматриваем целостный комплекс культуры человека, нам раскрывается подлин-

ный смысл предназначения каждого элемента, проявляется порядок и становится совершенно чётко понятно, что именно нам делать, как говорят, «здесь и сейчас».

ЧЕТВЕРТЫЕ ВРАТА

СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК ОБЪЯСНЯЕТ СМЫСЛОВОЕ ПРЕНАЗНАЧЕНИЕ СИМВОЛОВ КАРТ ТАРО

Первая ступень

Русский Язык – ключ к пониманию предназначения символики карт Таро



Карты Таро аккумулировали в себе знания древнего Египта о принципах строения судьбы человека. Сейчас этот вопрос достаточно широко исследован специалистами, изучающими мантические системы. В нашем случае принципиально новым является то, что современные исследования выявили присутствие *Универсального Алгоритма* в строении, как самой карточной символики, так и в основе системы Таро в целом. Найденный подход к раскрытию этих Знаний является предтечей раскрытия полномасштабной картины истинного предназначения карт Таро, ключом к которой является форма современного Русского Языка.

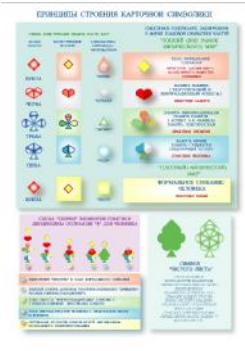
На сегодняшний день знание о картах доступно загадочным гадалкам, которые зарабатывают на хлеб, толкуя превратности судьбы, как правило, «легковерным» и, в большинстве случаев, малограмотным людям. Ведь «грамотные» верят либо в деньги, либо в силу науки, которая вопросами событийного строя жизни человека

пока не занимается.

Однако, грамотное использование карт в качестве инструмента интеллектуальных технологий может существенно улучшить жизнь человека за счет оказания помощи в принятии решений.

Вторая ступень

Универсальные принципы строения судьбы человека



Использование таких серьезных мантических инструментов, как карты Таро в качестве забавной игрушки или инструмента удовлетворения экзальтированного любопытства вряд ли стоит рассматривать как форму применения, соответствующую их предназначению. На самом деле система карт Таро несет в себе Универсальные принципы строения со-

бытийных структур в жизни человека, которые мы привыкли называть Судьбой.

Особенно интересны в этом отношении её «младшие арканы», которые по объему информации значительно превосходят «старшие», т.е. те арканы, навыки работы с которыми нужно освоить прежде, чем изучать «младшие».

Собственно, речь идет не о создании счетной машинки, которая бы выдавала при нажатии на педаль конкретный и правильный ответ. Речь идет о возможности изучения мира с помощью языка опорной универсальной символики. Работа с младшими арканами дает возможность понять структуру событийного комплекса и моделей построения событийных элементов, тем самым тренируя мышление человека, для которого изучение вопроса целенаправленного развития стало одним из жизненно важных принципов.

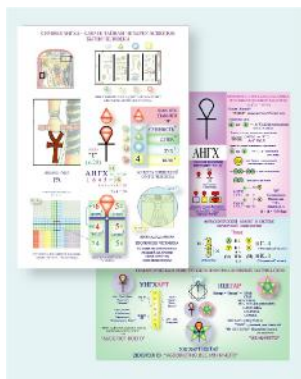
На сегодняшний день такая дисциплина практически отсутствует, что не позволяет в полной мере представить, что же есть Судьба человека, из каких элементов она состоит, каковы правила поведения, как грамотно решать жизненно важные вопросы с учетом аспекта Целостности «проявленного» мира.

ПЯТЫЕ ВРАТА

СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК РАСКРЫВАЕТ ТАЙНУ ДРЕВНЕГИПЕТСКОГО ЗНАКА «АНГХ»

Первая ступень

В основе древних Знаний цивилизации лежит форма современного Русского Языка



Загадки древнего мира не дают покоя уже многим поколениям. Особенно это касается знаний древних людей, которые до сегодняшнего дня поражают наше воображение. Многие загадки не разгаданы до сих пор – например, многие технические достижения древних цивилизаций представляют для нас совершенно живой интерес. Это же относится и к культуре, и к знаниям о природе человеческого существа. О достижениях древнеегипетских жрецов мы до сих пор вспоминаем с благоговейным трепетом, нас поражают их знания в области математики, астрономии, медицины, нас волнуют загадки тайных ритуалов древних и их сакральное искусство. Но чем же, кроме экзотики, может быть интересна для нас седая древность?

На этапе построения мегалитических пирамидальных комплексов древний мир представлял собой единую социально-культурную

систему. Исследования показали, что реализация потенциала, накопленного всем Древним миром, актуальна сегодня как никогда. И именно наше время может стать временем открытий содержания, которое тысячелетиями хранили безмолвные камни.

Наш экскурс в современный уровень использования знаний Древнего мира начинается с раскрытия тайны древнеегипетского знака «Ангх» – знака «Ключа Жизни». Руководством к его расшифровке для нас выступает форма современного Русского Языка.

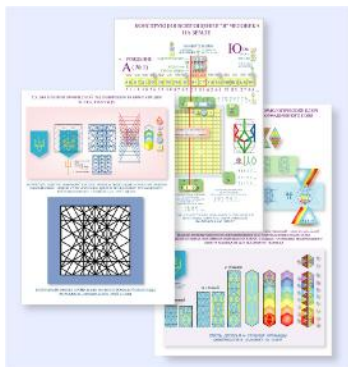
При этом все знания древнего мира представляют собой единый комплекс, который необходимо осознать в настоящем, для того, чтобы успешно строить Будущее нашей цивилизации.

ШЕСТЬЕ ВРАТА

СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК РАСКРЫВАЕТ ТАЙНУ ГОСУДАРСТВЕННОЙ СИМВОЛИКИ УКРАИНЫ

Первая ступень

Русский Язык – единое целое с элементами государственной символики Украины



С бытовой точки зрения такие вещи, как государственная символика, представляют исключительно социальный интерес. Однако, информационно-знаковая система Мира построена таким образом, что любой из видов человеческой деятельности проявляет свойства системности, имеющей в своей основе совершенно определенный универсальный алгоритм её построения.

Поэтому для нас особый интерес представляет собой символи-

ка независимого государства Украина. Она обладает рядом уникальных свойств, которые позволяют наглядно продемонстрировать уровень «неземной» логики Творца, проявленной в знаковой системе герба и флага Украины.

Особенно наглядна демонстрация «единоприродности» структуры украинского Трезубца и алфавитной системы современного Русского Языка. Но внешнее – только подсказка...

Организация деятельности коллектива (в широких масштабах – государства) подчинена строгим природным законам. И мы только сейчас имеем возможность прикоснуться к безупречной логике Предвечного на базе накопленных современных знаний. Однако незнание Закона не освобождает от ответственности. Ведь история цивилизации Земли – это во многом история войн и конфликтов, через которые прошли многие и многие народы. Современные знания позволяют говорить о возможности и необходимости использования более цивилизованных методов прогресса и развития человечества.

Вторая ступень

Универсальные методы противостояния скрытой информационной агрессии



Человек имеет совершенно определенное отличие от животного – это способность абстрактно мыслить. Эта же способность дает человеку, существу без когтей, клыков и прочих достоинств сильного хищника, властвовать над животными так же, как царь властвует над подданными. Именно в этом контексте «звучит» известное выражение «человек – царь природы». И именно в этом контексте

становится понятным выражение «знание – сила».

Отсюда несложно сделать вывод, что если определенный человек не так далеко ушел в своем развитии от животного, и мыслит преимущественно в рамках «конкретных понятий» - поесть, попить, поспать, то в обществе найдутся более «смышленные» товарищи, которые без ножа и пистолета заставят человека «плясать под свою дудочку», и уважать его интересы они будут так же, как погонщик уважает интересы тяглового животного.

Метод противостояния такому виду отношения к человеку со стороны «знающих мира» только один – выйти за рамки «животного» существования и гуманно относиться в дальнейшем к «братьям нашим меньшим», помогая им преодолеть барьер уровня *Абстрактной Логике*.

Третья ступень:

Подлинные Арии – истинные истоки *ры-царских* традиций



Что может быть интереснее для человека чем Свобода? И имеет ли значение свобода «внешняя», когда человек лишен свободы «внутренней»? История поисков путей к свободе человека проиллюстрирована множеством исторических примеров. Правильное понимание аспекта свободы, субординации, ответственности, независимости и власти начинается с рассмотрения этих понятий во «внутреннем» аспекте жизни каждого человека в отдельности. Без понимания «внутреннего» нет понимания «внешнего». Без понимания

«внутреннего и внешнего» нет соприкосновения с реальностью, есть только жизнь в иллюзии. Понимание принципов внутреннего управления состоянием человека лежит в основе цивилизованности общества. При этом отсутствие стремления к свободе превращает скопление индивидов в стадо, которое необходимо понукать.

Знания, раскрытые с помощью *Универсальных принципов* позволяют обрести эффективный контроль над деструктивным началом в собственной жизненной сфере индивида. Так же они, как минимум, позволяют сделать переоценку исторического наследия в вопросах организации коллективной деятельности человека в пределах документально подтверждённых исторических фактов.

С этих позиций может стать понятным смысл Арийской миссии и движения Рыцарских орденов. Также может быть раскрыт подлинный смысл монархической формы правления.

Причем все это может представлять практический интерес для современного общества и в наши дни. Ведь с точки зрения универсального Знания, история современной цивилизации сделала всего лишь несколько первых шагов...

СЕДЬМЫЕ ВРАТА

СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК ЛЕЖИТ В ОСНОВЕ «КИТАЙСКОЙ» ФИЛОСОФИИ – ПРИНЦИПОВ «И-ЦЗИН» И «ФЭНШУЙ»

Первая ступень

РУССКИЙ ЯЗЫК – ОСНОВА «КИТАЙСКОЙ» ФИЛОСОФИИ

Исследователи считают, что история развития китайской мысли и культуры насчитывает не одно тысячелетие. Культурные памятники Китая, его традиции – все это сохранено практически в первоизданном виде. Однако источник этих знаний не ясен и обосновыва-



ется ссылками на легенды и мифы о героях древности. Даже «Первый Император» Китая – Хуан Ди от рождения которого мы ведем отсчёт времени по восточному календарю, личность не бесспорно-историческая. Как это ни странно, но ключом к Китайской философии, к разгадке принципов «китайской премудрости» является Универсальный принцип Русского Языка. Парадоксально, но даже такие исключительные «эндемики» китайской культуры, как иероглифы, элементарно дешифруются при использовании универсального способа обработки информации. И тогда уходит все надуманное и наносное, исчезает этнокультурный барьер и Знания Китайской, а вместе с ним и всей Восточной традиции становятся доступны нашему современнику во всей силе своего непревзойденного совершенства.

Вторая ступень

Универсальные методы гармонизации пространства обитания человека



Китайская традиция системы гармонизации пространства «Фэншуй», конечно же, полна национальной китайской специфики, со своими особенностями построения символов и ассоциаций. Но принципы, лежащие в основе данной системы и сопряженных с ней искусств, выходят далеко за

рамки особенностей китайской этнографии. Современная наука в состоянии объяснить многие феномены правил организации пространства для жизнедеятельности человека. Только становится это возможным при условии использования способа универсальной обработки информации. Это направление, получившее название «Европейский «Фэншуй» может быть исключительно полезным для современного человека.

Особенно это касается людей, занимающих ответственные посты в обществе и принимающих ответственные решения. Ознакомившись с формологическими принципами организации пространства, становится как-то даже странно, почему эти знания, за исключением собственно Китая, практически не используются в современном мире.

ВОСЬМЫЕ ВРАТА

СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК РАСКРЫВАЕТ ТАЙНЫ ЗНАКА «ДАО», ПРАВОСЛАВНОГО КРЕСТА И ПУТИ ПОЛНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРЕДНАЗНАЧЕНИЯ ЧЕЛОВЕКА НА ЗЕМЛЕ

Первая ступень

Русский Язык раскрывает смысловое предназначение главного символа знаний Востока

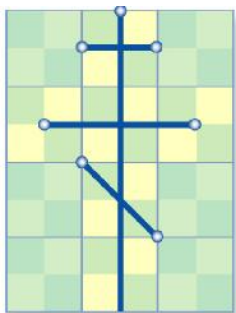


Знак Дао – знак восточной мистики и всего загадочного Восточного знания. Однако, это не просто символ. Знак Дао – это, прежде всего, «рабочий инструмент», который столь же важен для человека, идущего по пути осознанного развития Сознания, как скрипка для

скрипача или конь для всадника. Методы его использования раскрываются в полной мере, когда мы рассматриваем его очень четкую взаимосвязь с Универсальной системой. Точность интерпретации смыслового значения определенной речевой формы и возможности её использования на прямую зависят от средств, с помощью которых эта форма интерпретируется. Исходя из идеи единства универсальных знаковых систем, знак Дао, равно как и смысл всего, что с ним непосредственно связано, может быть адекватно интерпретирован на логическом уровне с помощью средств современного Русского Языка.

Вторая ступень

Универсальные методы биоинформационных технологий и предназначение главного символа Запада

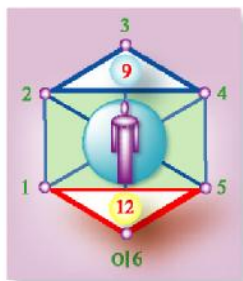


Даосские методы развития возможностей человека, как и даосизм в целом, представляют несомненный интерес тем, что как минимум декларируют постулат о возможности достижения бессмертия на физическом уровне. Этот постулат основан в первую очередь на развитии Духовного аспекта. Для неподготовленного человека идея бессмертия может показаться совершенно фантастической. Но, раскрывая смысл знаковых систем Востока и рассматривая принципы, несомые Христианством, развивающим идею духовного бессмертия праведно живущих людей, можно вполне определенно сделать вывод о возможности такого преобразования сознания человека. Более того, можно сделать вывод о естественности и природности такого развития возможностей человека. Только стоит упомянуть, что мировоз-

зренческая и мотивационная база человека, который подошел к такому уровню возможностей, будет значительно отличаться от мировоззрения среднего человека, озабоченного решением преимущественно бытовых вопросов. Современные методические знания формологии могут позволить практически реализовать Путь человеческого предназначения на Земле, вплоть до перехода в следующий, «высший», частотный спектр материального существования, сохраняя при этом индивидуальную форму сознания.

Третья ступень

Единая структура мировых календарных систем и универсальный календарь Вселенной



С возрастом человек все острее начинает понимать, что время – это самое дорогое, что у него есть. Путь человека на Земле не абстрактен, он осуществляется в реальном масштабе времени Земли. Поэтому и время для человека имеет совершенно определённые характеристики. Учитывать их нужно так же, как капитан учитывает направления течений и особенности фарватера, когда ведет корабль вперед.

В ходе исследовательской работы центра «Апофеоз» при сопоставлении закономерностей различных календарных систем Земли выяснилась одна интересная деталь – все они хоть и предполагают совершенно условные точки отсчета, которые по идее могли бы быть и другими, но представляют, тем не менее, совершенно строгую систему. При этом каждая точка отсчета таких систем не случайна и имеет определенный смысл.

Мало того, был обнаружен *Универсальный календарный*

принцип регламентации действий человека для достижения максимально эффективного результата. Этот Универсальный календарный цикл может выступить в качестве связующего звена для всех мировых календарных систем при их организации в Единое целое. Такое открытие можно было сделать только в наше время, имея развитую систему ключей Универсальной обработки информации.

Четвертая ступень

Универсальный метод оптимизации информационного состояния объектов



С точки зрения *Универсального знания*, наше представление о реальности в Духовном плане не то что бы не правильное, а скорее совсем как у ребенка. Он многих вещей не понимает не потому что глуп, а потому что все же ещё ребенок. Но опыт дело наживное. Поэтому объяснить, что значит «оптимизация информационного состояния объектов» в этой короткой статье достаточно сложно. Но можно привести пример подобия. Так, японские мастера-кузнецы выковывают меч «катана» в течение года. И дело здесь даже не только в сложностях с достижением совершенных свойств стали меча. Процесс изготовления превращается в сакральный ритуал, который проходит с песнопениями и молитвами. При этом «катана» «запоминает» на субатомном уровне состояние мастера. И когда самурай берет в руки меч, выкованный таким мастером, то он испытывает состояние мощного резонанса, сравнимого с духовным катарсисом, и его движения становятся совершенными.

Так же и любой объект – будь то предмет обихода, событие

(например, торжество), предприятие (например, ведение бизнеса, сфера семейных отношений) или элемент жизненной сферы человека (например, его тело) на информационном уровне могут быть оптимизированы до максимально возможного состояния. И это состояние, в конечном счете, объективно влияет на результативные показатели, связанные с использованием данного объекта.

ДЕВЯТЫЕ ВРАТА

СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК ЯВЛЯЕТСЯ ОСНОВОЙ ПОЗНАНИЯ ФОРМЫ ЕДИНОГО УНИВЕРСАЛЬНОГО ЗНАНИЯ РАЗУМА ВО ВСЕЛЕННОЙ

Первая ступень

**Знак Универсального Знания «Айскхен-8888» -
ключ к генетике человека**



Универсальное знание не безликая абстракция. Оно не удаленно от жизни. Оно имеет совершенно определенную форму и проявляет совершенно определенные качества. У него есть свое имя и свой оригинальный знак - «логотип». Есть определенная форма алгоритма, которую всегда можно найти при анализе всякого информационного объема, воспринимаемого человеческим существом. То есть *Универсальное знание* – это совершенно конкретная область знания и совершенно конкретная научно-культурная дисциплина. Другой вопрос, что эта дисциплина может взаимодействовать с любым из видов Знания, если ставится задача усовершенствования имеющегося положения дел. При этом, признаком, определяющим критерий *универсальности знания*, имею-

щего имя «Айскхен-8888», является его «одноприродность» с информационной системой современной формы Русского Языка.

Говоря о традиции передачи знания, её древности и авторитетности, стоит упомянуть об её историческом возрасте. Для нашей цивилизации данная традиция представлена отрезком времени, превышающим в земном летоисчислении 400 тысяч лет. И, пожалуй, данная традиция является древнейшей из всех известных современному обществу.

Вторая ступень

Формология – основа Универсального принципа мыслительной деятельности разумных существ



Универсальное знание тесно связано с вопросами взаимодействия всех форм и видов разума во Вселенной. Поэтому, согласно закону объективности принципов строения Мироздания, и принципы единой формы мышления разумных существ так же объективны. Ведь без «единой палаты мер и весов» сам принцип «единосистемности» суммы различных

элементов всегда остается под вопросом. Поэтому можно говорить о том, что наличие формы современного Русского Языка является условием возможности построения Единой системы познания Мироздания. Для человека это говорит о возможности общения с космическими братьями по Разуму на их родном языке - известном нам как современная форма Русского Языка.

Третья ступень

Армагеддон: суровая проза современности и возможные перспективы развития цивилизации



Роль человека на Земле, сроки его развития, нормативы, которые он должен «сдать» - все это совершенно определено и объективно. *Универсальное знание* дает возможность точно ответить, где, когда и на какой

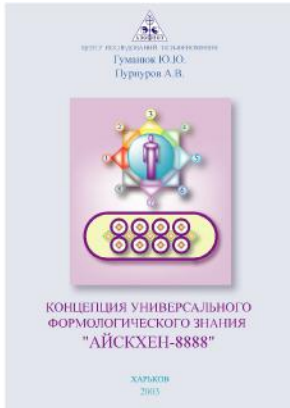
стадии развития мы с вами сейчас находимся.

Оценивая примерное время сдачи этого экзамена, стоит отметить, что практически все системы знаний древности называют разные сроки наступления «конца света». Анализ информационных систем, используемых нашей цивилизацией говорит о том, что мы находимся в секторе времени, который действительно можно расценивать как итоговый для как минимум пятитысячелетнего периода. И проблемные моменты, о которых говорит Писание, имеют прямое отношение именно к нашему времени. При этом не исключена реализация самого печального сценария, согласно которому мы находимся на краю глобальной для Земли катастрофы.

Однако речь идет не о попытке вогнать человека в депрессию, а о возможности по-новому взглянуть на историю человечества и на свою судьбу. Ведь ключи от счастья каждый куёт самостоятельно. Поэтому сейчас, как никогда, от нас зависит очень многое. И возможно, даже более того, что на данном этапе осознает человечество.

Четвертая ступень

«Концепция Универсального Формологического Знания «Айскхен-8888» - ключ к реализации системы Универсального Знания для цивилизации Земли



Положения *Универсального знания «Айскхен-8888»* систематизированы на уровне базовых тезисов в Харькове, в центре исследований Пси-Феноменов «Апофеоз» в 2002 году.

Они вобрали в себя опыт исследований в области непознанного, который люди накапливали тысячелетиями.

В то же время излагаемый в *«Концепции Универсального формологического знания «Айскхен-8888»* материал представляет собой совершенно неизвестный нам пласт знаний. Данный факт обусловлен тем, что сам способ изложения информации в концепции отличается от привычного. Сам же язык изложения доступен любому человеку, способному выполнять элементарные логические и математические операции.

Практическое использование этих Знаний позволяет привести к Единому знаменателю всю известную человеку информацию, и на этой базе реализовать полную форму предназначения Человека на Земле.

Если Вас заинтересовала изложенная информация, и Вы хотите больше узнать об Универсальном Знании и свойствах Русского Языка, ждем Ваших писем и звонков по адресу:

Тел.: (8-057) 757-44-43

(8-057) 715-62-51

E-mail: apofeoz@vk.kh.ua

WWW: www.apofeoz.org

ИНФОРМАЦИЯ О ЦЕНТРЕ «АПОФЕОЗ»



Исследовательский центр «Апофеоз» был создан в Харькове 22 октября 1996 года. Задача Центра состоит в изучении психи феноменов – явлений, выходящих за рамки обычного утилитарно-бытового восприятия и понимания мира человеком.

Основатель Центра Юрий Юрьевич Гуманюк является почетным академиком Международной академии энергоинформационных наук. Данная Академия возглавляет научные исследования в области *эниологии* – науки об *энергоинформационном обмене* в природе.

Штат Центра был сформирован из исследователей, которые длительное время работали под руководством Юрия Юрьевича. В настоящее время один из его учеников – Александр Владимирович Пурпуров, старший научный сотрудник Центра «Апофеоз», возглавляет отдел *формологии*, который носит название «Айскхен-8888».

Формология – это наука, открывающая принципиально новые возможности для изучения всего сущего во Вселенной, включая человека. Ее основы были заложены Центром «Апофеоз» в результате многолетних исследований его сотрудников. Ее базис составляет многовековой опыт, накопленный нашей цивилизацией в области познания Сокровенного. Данная наука раскрывает закономерности строения *формы* и соответствующего ей *содержания* на уровне существования нашей Вселенной.

Для заметок

Для заметок